

GABARIT MÉTRIQUE

LISTE DE VÉRIFICATIONS

But :

Être en mesure de s'autocorriger et apprendre à détecter ses erreurs.

Activités d'apprentissage :

Comme dans n'importe quel bureau, vous devez apprendre à vous corriger avant de remettre un projet. À l'aide d'une liste de vérification, vous serez en mesure de faire vos propres corrections sur ce que vous venez de créer. Par la suite, aller faire valider votre activité par l'enseignant.

*****Bien suivre chacune des étapes suivantes durant la réalisation de ton gabarit*****

CRÉATION DE GABARITS PERSONNELS									
1 ÉTAPE GABARIT	2 UNITÉS	3 LIMITES	4 TYPE DE LIGNE	5 TEXTE	6 COTES	6 COTES (PORTES ET FENÊTRE)	7 LIGNES PÈRE	8 CALQUES	9 MISE EN PAGE

GABARIT MÉTRIQUE (MM)

- Fichier "**Nouveau dessin**" à partir du gabarit – **Acadiso.dwt** de autocad
- Enregistrer sous : *Votre "Onedrive"*
- Créer un dossier "**Autodesk**" (s'il n'est pas déjà créé)
- Enregistrer votre gabarit sous le nom : **Gabarit métrique - votre nom**

***** TRÈS IMPORTANT D'ENREGISTRER AVEC L'EXTENSION .DWT*****

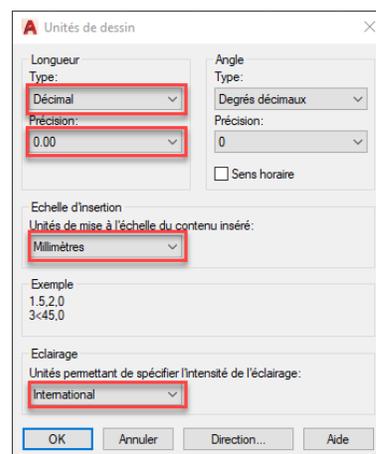
N.B.
.DWG= DESSIN
.DWT = GABARIT

ÉTAPE 1 - UNITÉS DE MESURE

EN LIEN AVEC LE VIDÉO - UNITÉS DE MESURE

Format – Contrôle des unités

- Type : décimal
- Précision : 0.00
précision à 2 décimales après le point
- Unité de mise à l'échelle du contenu inséré :
millimètres
- Éclairage : International



ÉTAPE 2 - LIMITES DU DESSIN

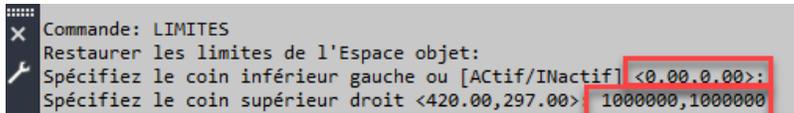
EN LIEN AVEC LE VIDÉO - LIMITES DU DESSIN

Définir les limites de dessin

- Format – Limites du dessin

Au bas, dans la barre de commande

- Coin inférieur = 0,0
Coin supérieur = 1000000,1000000



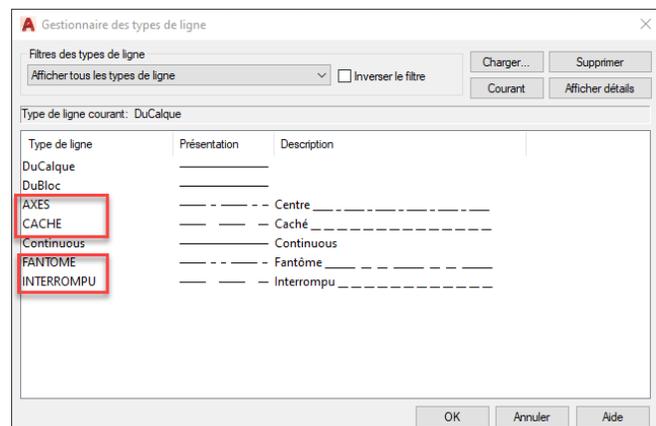
- Zoom tout

ÉTAPE 3 - TYPE DE LIGNES

EN LIEN AVEC LE VIDÉO - TYPES DE LIGNES

Charger les bons types de ligne

- AXES (center)
- CACHE (hidden)
- FANTOME (phantom)
- INTERROMPU (dashed)

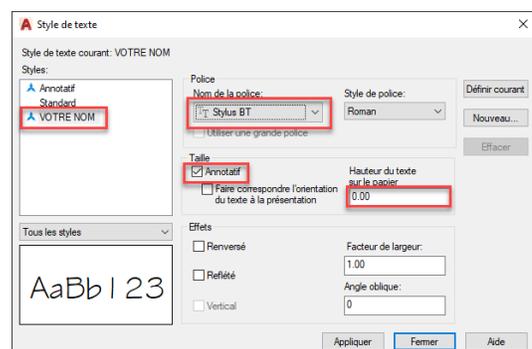


ÉTAPE 4 - STYLE DE TEXTE

EN LIEN AVEC LE VIDÉO - STYLE DE TEXTE

Créer un style de texte

- Cliquer : **Nouveau** - Nommer le texte avec **VOTRE NOM** (ex. : Mélissa)
** Ne pas utiliser standard**
- Définir la police - **Stylus BT**
- Ne pas mettre de hauteur – **0.00**
- Cocher la case '**Annotatif**'



ÉTAPE 5 - STYLE DE COTES

EN LIEN AVEC LE VIDÉO - STYLE DE COTES

Créer un style de cote

- Créer un style à votre nom (ex. : Mélissa) en vous référant au document :
‘Paramètres de cotation standard MÉTRIQUE.pdf’
****Le style doit être identique en tout point à ce document****

ÉTAPE 6 - STYLE DE COTES (PORTES ET FENÊTRES)

EN LIEN AVEC LE VIDÉO - STYLE DE COTES PORTES ET FENÊTRES

- Style de cote – Fenêtre
 - Unités principales / suffixe de cote :

Préfixe:	
Suffixe:	X

- Style de cote - Porte 1
 - Respecter le style tel que présenté à cette étape :

ÉTAPE GABARIT	1 UNITÉS	2 LIMITES	3 TYPE DE LIGNE	4 TEXTE	5 COTES	6 COTES (PORTES ET FENÊTRES)	7 LIGNE REPÈRE	8 CALQUES	9 MISE EN PAGE
---------------	----------	-----------	-----------------	---------	---------	-------------------------------------	----------------	-----------	----------------

****Mais**** en utilisant les valeurs des **paramètres en métrique**
(référez-vous au document – Paramètre de cotation standard MÉTRIQUE.pdf)
****Ne pas oublier de supprimer les lignes d'attaches et de cote****

- Préfixe de cote

Préfixe:	P-
Suffixe:	

- Style de cote - Porte 2
 - Faire un **“Nouveau style de cote”** à partir du style **“Porte 1”**
 - Modifier les valeurs suivantes sous **“Unités principales”**

Préfixe:	2P-
Suffixe:	
Echelle de la mesure	
Facteur d'échelle:	0.5
<input type="checkbox"/> N'appliquer qu'aux cotes de présentation	

- Style de cote - Porte 4
 - Faire un **“Nouveau style de cote”** à partir du style **“Porte 1”**
 - Modifier les valeurs suivantes sous **“Unités principales”**

Préfixe:	4P-
Suffixe:	
Echelle de la mesure	
Facteur d'échelle:	0.25
<input type="checkbox"/> N'appliquer qu'aux cotes de présentation	

ÉTAPE 7 - LIGNE DE REPÈRE

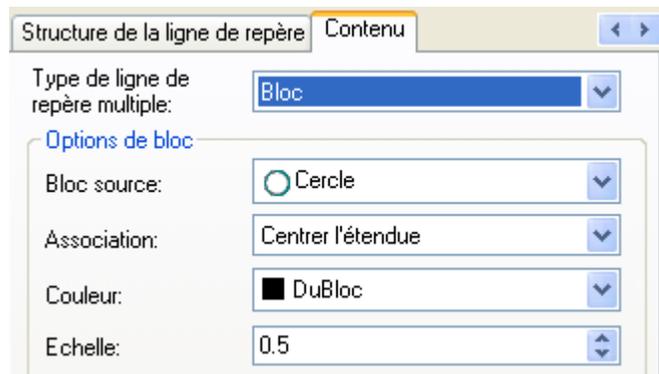
DEUX STYLES DE LIGNE DE REPÈRE À FAIRE

Créer des styles de ligne repère multiple

- Créer votre style de ligne repère multiple **DROIT** en respectant le document '*Paramètres de ligne repère multiple standard MÉTRIQUE.pdf*'.
- Créer votre style de ligne repère multiple **SPLINE** en respectant le document '*Paramètres de ligne repère multiple standard MÉTRIQUE.pdf*'.
- Créer un style de ligne de repère multiple avec bloc – Nommer le style :
Votre nom - BLOC
Ex. : Mélissa - BLOC

Pour le style de ligne repère multiple BLOC, les informations sont identiques au document standard métrique, sauf pour la partie : Contenu

- Information de l'onglet : **Contenu**
pour ligne de repère avec un BLOC :



ÉTAPE 8 - CALQUES

EN LIEN AVEC LE VIDÉO - CALQUES

- CALQUE 1 **BLEU**
- CALQUE 2 **VERT**
- CALQUE 3 **BLANC**
- CALQUE 4 **ROUGE**
- CALQUE 5 **MAGENTA**

ÉTAPE 9 - MISE EN PAGE

EN LIEN AVEC LE VIDÉO - MISE EN PAGE

Créer des mises en page

3 présentations sont à créer en respectant les apprentissages déjà appris :

- 1 présentation nommer **11x17**
- 1 présentation nommer **18x24**
- 1 présentation nommer **24x36**

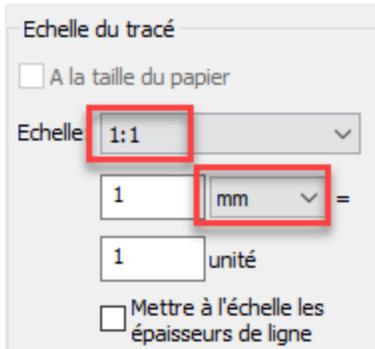
L'imprimante sera toujours :
"DWG to PDF.pc3"

Souviens-toi : **Les formats de papier seront les suivants :**

Lorsque la consigne sera :

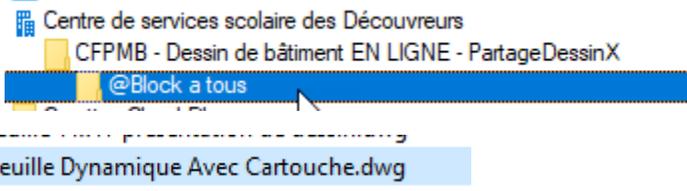
- Pour un 11x17 : **ANSI expand B (17.00 x 11.00 pouces)**
- Pour un 18x24 : **ARCH expand C (24.00 x 18.00 pouces)**
- Pour un 24x36 : **ARCH expand D (36.00 x 24.00 pouces)**

- Assurez vous que l'échelle du tracé soit à **1 :1**, et que les unités soient en **MM** :



- IMPORTANT :**

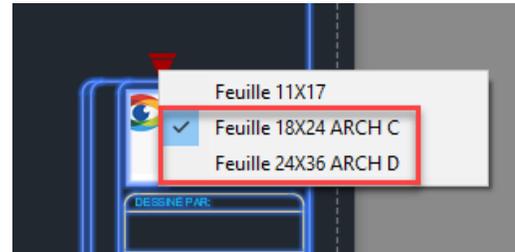
N'oubliez pas d'y insérer le cartouche du centre **"Feuille dynamique avec cartouche"** au **point d'insertion 0,0** et sur le calque **"Cadre de feuille"**.



****Important de mettre le cartouche aux bonnes dimensions sur chaque présentation :**

Pour changer de format de cartouche :

- Activer l'icône bleu lorsque vous sélectionner le cartouche
- Choisir ensuite le format de papier 18x24 ou 24x36 pour les présentations autres que 11x17.



****N'oublie pas de définir ta zone de tracé par une "Fenêtre" et de cocher la case "Centrer le tracé" :**

